



## Liste des lectures obligatoires de la Spécialité H.L.P. de la Première à la Terminale, rentrée 2021.

Cette liste a été établie conformément aux programmes officiels de la classe de Terminale pour la Spécialité Humanités, Littérature et Philosophie.

Les élèves ont à lire pour la rentrée les livres suivants :

### ■ En Littérature :

#### ► *Frankenstein ou le Prométhée moderne* de Mary Shelley, 1818.

*Aucune édition précise n'est exigée et les éditions numériques sont bien sûr acceptées. Toutefois, si vous désirez acheter ce livre, l'édition GF avec la traduction de Germain d'Hangest est la plus fidèle à la langue d'origine.*

⇒ **Consignes:** Au fil de votre lecture : **résumer l'œuvre** et **relever des phrases** qui proposent des réflexions sur le sens de la vie ou des pensées qui vous semblent profondes mais aussi des passages qui vous plaisent ou vous interrogent.

+ **Répondre aux questions suivantes** en fondant votre argumentation sur des passages précis du texte :

- Qu'est-ce qui selon-vous est « terrifiant » dans ce roman ?
- En quoi est-ce un roman romantique ?
- Comment l'errance géographique et l'errance morale de Victor Frankenstein se trouvent liées dans le roman ?
- Comment, à quels moments s'exprime la sensibilité du monstre ?
- Pourquoi peut-on dire que malgré sa souillure originelle la nature du monstre n'incline pas vers le mal ?
- Quelles réflexions sur l'éducation contient ce roman ?

En début d'année, les élèves seront **évalués** sur cette lecture. L'évaluation vérifiera une connaissance approfondie de l'œuvre à partir des questions ci-dessus.

### ■ En Philosophie :

► *L'Adversaire* d'Emmanuel CARRERE, chapitre « Les métamorphoses du moi » : chercher dans l'œuvre ce qui fait écho au thème du chapitre.

► *Pourquoi la guerre ? Lettre d'Albert Einstein à Freud* (lettre consultable gratuitement sur site UQAC - Université du Québec sous divers formats) chapitre « Violence et Histoire » : chercher dans l'œuvre ce qui fait écho aux thèmes de ce chapitre.

#### ► *L'introduction à la philosophie* de Karl Jaspers

L'une de ces œuvres fera l'objet d'une évaluation en tout début d'année scolaire.

L'équipe enseignante HLP de Terminale.