

Regardez la neige qui tombe...



Petite forme légère et joyeuse d'après la vie et l'oeuvre d'Anton Tchekhov.

Regardez la neige qui tombe...

Petite forme légère et joyeuse d'après la vie et l'oeuvre de Anton Tchekhov.

Mise en scène et adaptation : Philippe Mangenot
Traduction André Markowicz et Françoise Morvan
Avec Rafaèle Huou et Philippe Mangenot
Durée : 55mn

Regardez la neige qui tombe... * est une petite forme légère et joyeuse qui nous propose de découvrir les multiples facettes de Tchekhov, auteur russe de la fin du XIXème siècle, que nous considérons comme le « père » de l'écriture contemporaine. Bien sur il sera question de théâtre avec *L'Ours*, avec Platonov..., mais à travers les correspondances de Tchekhov c'est avant tout de l'homme et du médecin dont on parle ici.

Ce qui nous passionne chez Tchekhov, c'est la sensation générale qui s'en dégage et semble nous inviter à « rester vivant » même lorsque tout va mal, à toujours regarder du côté de la vie, à ne pas sombrer dans le pessimisme, à ne pas basculer dans le jugement car juger c'est refuser de comprendre ! Les monologues d'Oncle Vania et des Trois soeurs résonneront ici comme un hymne à la vie.

* Quand on demandait à Tchekhov à propos de ses pièces : - *mais où est « le sens » dans tout ça ?* Il avait l'habitude de répondre : - « *le sens* » ? *Regardez la neige qui tombe, où est le sens ?*

Une production de Théâtres de l'Entre-Deux, avec le soutien de la Région Rhône-Alpes-Auvergne, de la Ville de Lyon et de l'Espace Saint Marc
