

SPECTACLES SCOLAIRES 2014/2015

DATE	SPECTACLE	Niveau	DOSSIER PEDAGOGIQUE	PRESENTATION	LIEN VIDEO
JEUDI 16 OCTOBRE 15h15	Orgue en Jeu Scolaire	pour une classe/ primaire		Découverte de l'orgue de la chapelle avec répétition des élèves du Conservatoire de Lyon Concert public gratuit le soir	
VENDREDI 7 NOVEMBRE 10h15 14h15	Chienne de Vie Collectif Le Bleu d'Armand	pour lycée rencontres dans les classes en début de semaine (lundi 3/11-mercredi 5/11)	Dossier Pedagogique Chienne de vie	Tout commence par un tirage au sort : qui sera la cible ? Ce spectacle extrêmement puissant et peut être même perturbant nous parle de la violence dans nos rapports humains. Autour de 4 jeunes comédiens, s'organise un jeu dans lequel sera choisi le "bouc-émissaire" de toute la pièce. Les 3 autres prennent alors le rôle du leader et de deux suiveurs. Entre persécutions, lynchages, révolte et alliances, les comédiens usent et tiraillent la notion de « groupe », comme espace de jeu et d'expérimentation, et interrogent ainsi notre rapport à l'existence.. Dans un décor original, le sol est recouvert de terre et 4 tentes suspendues blanches avec une création lumière réussie. C'est un montage de textes - en particulier de "un riche, trois pauvres" de Louis Calaferte. Rodrigo Garcia, Jean-Claude Grumberg, Guy de Maupassant, Jean-Luc Nancy, Jean-Yves Picq, Joël Pommerat et Jacques Rebottier sont venus s'ajouter au propos.	
VENDREDI 28 NOVEMBRE 14h00	Pierre and The Loup avec le quatuor Heavy Fingers	école primaire et maternelle Préparation musicale sur le vrai "Pierre et le loup" de Prokofiev dans les classes par Karine Ehret, en novembre	pierre-and-the-loup.p	Spectacle musical ou concert de jazz ? C'est un véritable orchestre que constitue 4 saxophonistes au talent incroyable. Revisitant le conte de Prokofiev avec une grande liberté d'interprétation mais un hommage certain à la partition, le groupe des Heavy Fingers nous entraîne dans l'histoire de Pierre et le loup avec énergie et humour.	extraits Pierre and The Loup
VENDREDI 5 DECEMBRE 15h15	N' l'étoile dansante danse contemporaine/Hip Hop - et philo : Nietzsche avec Aurélien Kairo	pour lycée	N L'etoile dansante	Selon Nietzsche : «Danser, c'est avoir plusieurs âmes dans un seul corps» Entre la danse et la philosophie. Entre le corps et l'Esprit. Un spectacle très intéressant qui nous fait entrer dans le monde du philosophe, son goût pour la musique, pour la danse, son internement, sa folie feinte ou réelle, ses pensées, ses écrits. Avec un support vidéo utile, un ex danseur contemporain et Hip hop de la Cie Kafig, un fauteuil roulant. Très belle approche d'un penseur... Parcourant plusieurs de ses textes la voix off nous livre ses pensées sur la musique, sur Wagner, sur le corps, le destin, le bonheur, la mort, la solitude... <i>ce n'est qu'en dansant que je sais lire le symbole des plus hautes choses</i>	vidéo du spectacle N L ETOILE DANSANTE
JEUDI 8 JANVIER 15h00	Guillotine D'après Victor Hugo son combat contre la peine de mort Cie Cirque Autour	pour collège - lycée	GUILLOTINE	Très belle mise en scène mêlant plusieurs textes de Victor Hugo et son combat contre la peine de mort. Vraiment prenant et accessible. Il y a Hugo d'un côté, à jardin, provoquant la foule ou l'Assemblée Nationale en lisant ses textes pour l'abolition de la peine de mort, et de l'autre côté de la scène à cour, le condamné joué par un comédien circassien qui symbolise son emprisonnement par sa gestuelle d'acrobate dans un cube de fer (comme une cage ouverte) avec une justesse très fine. En décor des personnages mannequins déplacés habillés, changés, symbolisant le peuple, les juges, d'autres prisonniers...et puis cette Guillotine et ses têtes mal tranchées (dans le texte...). un spectacle TRES FORT.	GUILLOTINE
VENDREDI 9 JANVIER 15h	Le bruit du vent a des reflets ambrés Spectacle musical jeune public Regula et Marc-Etienne	pour cycle 2	LE BRUIT DU VENT A DES REFLETS...	C'est tout un univers poétique de chansons pour enfants, écrites et composées par Regula et Marc-Etienne... Naviguant sur les ruisseaux du marais, passant au pied du vieux moulin, planant en montgolfière au dessus des toits de la ville, sortant des canards d'un chapeau... Oui des canards, car tout le monde le sait, les lapins sont pour les magiciens	
VENDREDI 16 JANVIER 10h15 15h15	Huis-Clos / de Sartre Collectif la 11ème mise en scène Sven Narbonne	pour lycée rencontre à l'issue du spectacle	Huis clos Dp	Cette pièce a été jouée seulement devant trois classes (une de première et deux de terminales l'an dernier), et a été accueillie en plus de la programmation. Il est proposé de la programmer cette année. Très belle adaptation du texte de Sartre. Mise en scène épurée et moderne avec des cubes blancs allumés par dessous, excellent jeu des comédiens qui met en relief la beauté et la force du texte	
VENDREDI 30 JANVIER 9h 10h30	Ti Boum Tipatapoum Cie Bidul' théâtre	pour les maternels deux représentations, une matin, une après-midi	Tibou	spectacle très visuel pour maternels avec des décors en carton, des volumes qui se déplacent et s'assemblent et se mouvent - se transformant en arbre, bateau, dragon, etc... Tibou est une marionnette manipulée par un comédien, qui nous entraîne dans une épopée dévoilant la création d'un monde.	TIBOU TIPATAPQUM
JEUDI 26 ET VENDREDI 27 FEVRIER 10h15 13h15	Antigone Cie de la Boulangerie - Collectif Ph. Mangenot /Guittier	4 représentations Exchange, rencontre, et venue dans les classes si demande	ANTIGONE	Après Hamlet 60' Philippe Mangenot avec son collectif a monté dans nos murs l'an dernier son "Antigone". Plusieurs professeurs nous ont demandé de les programmer à nouveau. Avec plaisir nous recevrons à nouveau cette formidable équipe de comédiens aux spectacles tellement pédagogiques ! La pièce est un condensé de l'Antigone de Sophocle - mais avec quelques extraits d'autres "Antigone" en première partie, comme pour mieux entrer en contact avec ce personnage inscrit dans la littérature. ce spectacle nécessite un travail préparatoire. Quelle mise en scène originale, percutante, dynamique impliquant les élèves dans le jeu, se jouant des codes du théâtre, brisant le "4ème mur" ! Durée 1h .	

MARDI 10 MARS 10h15 14h15	20 000 lieues sous les mers D'après Jules Verne Mise en scène : Sydney Bernard théâtre fantastique	Pour école et collège (6-5e) deux représentations matin et pm	20000 lieues sous les mers	Un spectacle incroyable ! Jules Verne en serait fier...	extrait video 20000 lieues ss les mers
LUNDI 23 MARS 10H15 13H15	T.I.N.A Cie Cassandre <i>ou comment comprendre la crise économique</i>	pour lycée et BTS	19-dp-tina.pdf	There is No Alternative - ou Une brève histoire de la crise Déjà dans nos murs par deux fois, nous proposons que la Cie Cassandre revienne ! Rv quasi-incontournable pour les élèves d'Eco; Spectacle percutant et plein d'humour très apprécié par les professeurs d'économie en travail préparatoire à leur programme sur le fonctionnement de l'économie mondiale et en particulier, la crise et les subprimes.	SITE CIE CASSANDRE TINA
JEUDI 9 AVRIL 17h30	Sur la route avant l'aube Théâtre de la Clairière Mise en scène Pierre Louis	parcours de foi	Sur la route Dp	un spectacle religieux, ? Plutôt une aventure humaine doublée d'une méditation sur la liberté.	